**제 30과: 화장 (2)**

1. **알맞은 것을 골라 대화를 완성해 보십시오.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **어색하다** | **미남** | **미녀**  |
|  |  |  |
| **마스크 팩** | **연예인** | **연령** |
|  |  |  |

1. 가: 선을 잘 봤어?

나: 낯선 사람과 마주 보고 앉아 있어서 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_기만 했어요.

1. 가: 요즘은 커서 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_이/가 되고 싶다는 청소년이 많아요.

나: 나라도 되고 싶어요.

1. 가: 한국의 대표 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_는 누구예요?

나: 손예진이지요.

1. 가: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_대에 따라 필요하다고 생각하는 공공시설이 달라요.

나: 당연하지. 젊은이들은 문화 공간이 필요하고 나이 좀 드신 분들이 의료공간이 필요하다고 응답했겠지요.

1. 가: 뭘 사러 화장품 전문 매장에 가요?

나: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_을/를 사려고 해요.

1. 가: 얼굴이 곱고 예쁘장하게 생긴 남자를 꽃\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(이)라고 해요.

나: 꽃보다 더 예쁜 남자를 만나고 싶다.

1. **알맞은 것을 골라 문장을 완성하십시오.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 학생답다 | 여자답다 | 군인답다 |
| 신사답다 | 교육자답다 | 너답다 |

1. 그녀는 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_은/ㄴ 데가 하나도 없어요.
2. 학생은\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 행동해야 한다.
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 하면 씩씩하고 용감한 것을 말합니다.
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 여성에게 그런 행동을 하다니 믿을 수가 없네요.
5. 그는 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 조언을 잘 해 주셨습니다.
6. 요즘 네가\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 하지 않아. 무슨 일이라도 생겼어?
7. **보기와 같이 대화를 완성하십시오.**

**보기**

가: 유미한테 고백하고 싶은데 거절당할까 봐 걱정이야.

나: 남자가 왜 그렇게 용기가 없어? 망설이지만 말고 \_\_남자답게\_고백해 봐.

 **(남자)**

1. 가: 요즘 학생들이 어른처럼 꾸미고 다니는 것에 대해 어떻게 생각해?

나: 난 별로 안 예뻐 보이더라. 학생은 \_\_\_\_\_\_\_하는 모습이 제일 예쁜 것 같아.

 **(학생)**

1. 가: 지난 주에 강진호 교수님 특강 정말 재미있었지?

나: 응. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 어려운 개념들을 정말 쉽게 설명하더라.

 **(유명 교수)**

1. 가: 지난주에 새로 시작한 드라마 봤어? 남자 주인공이 신인 배우라면서요?

나: 응. 그런데 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_연기력이 정말 뛰어나더라고.

 **(주인공)**

1. 가: 이거 김 선생님이 다 정리했어요?

나: 네, 김 선생님은 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_숫자 계산이 정확하고 빠르십니다.

 **(수학 선생님)**

1. 가: 민수 씨는 열심히 공부하고 수업 시간에도 늦게 온 적이 없어요.

나: 맞아요. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_수업 시간에 지각도 안 하고 열심히 공부한다.

 **(모범생)**