

Bài 7

BÀI TẬP THỂ DỤC CƠ BẢN
(Động tác 1, 2, 3)**MỤC ĐÍCH**

- Thực hiện được động tác 1, 2, 3 của bài thể dục cơ bản
- Thực hiện được bài tập bổ trợ nâng cao thể lực

YÊU CẦU

- Chuẩn bị địa điểm và trang phục phù hợp để tập luyện
- Hoàn thành bài tập bổ trợ nâng cao thể lực

NỘI DUNG

- Khởi động
- Học động tác 1, 2, 3 của bài thể dục cơ bản
- Bài tập bổ trợ: Bật tách chum tại chỗ
- Thả lỏng
- Vận dụng

Động tác 14: Chuyển trọng tâm sang trái, phải

(Thực hiện 2 lần x 8 nhịp)



Nhịp 1:

Chân trái bước sang ngang rộng bằng vai, hai gối khuyễn, hai tay chéch V thấp

Nhịp 2:

Giữ tư thế của nhịp 1

Nhịp 3:

Chân trái đứng thẳng, chuyển trọng tâm sang chân trái đồng thời người quay chéch sang trái; chân phải thẳng, nâng gót chân, tì mũi chân trên sàn

Nhịp 4:

Giữ tư thế của nhịp 3



Nhịp 5:

Chân phải hạ gót, khuyễn hai gối, người quay về hướng ban đầu

Nhịp 6:

Giữ tư thế của nhịp 5

Nhịp 7:

Chân phải đứng thẳng, chuyển trọng tâm sang chân phải đồng thời người quay chéch sang phải; chân trái thẳng, nâng gót chân, tì mũi chân trên sàn

Nhịp 8:

Giữ tư thế của nhịp 7

8 NHỊP TIẾP THEO THỰC HIỆN LẮP LAI TƯƠNG TỰ

Kho Phiếu bài tập tại website: vtv7.vtv.vn

Động tác 15: Chuyển trọng tâm sang trái, phải kết hợp tay
(Thực hiện 2 lần x 8 nhịp)

**Nhịp 1:**

Chân trái hạ gót, hai gối khuỵu,
người quay về hướng ban đầu

Nhịp 2:

Giữ tư thế của nhịp 1

Nhịp 3:

Chân trái đứng thẳng, chuyển trọng
tâm sang chân trái đồng thời người
quay chéo sang trái; chân phải thẳng
gối, nâng gót chân, tì mũi chân trên sàn.

Hai tay đưa lên trước
mặt khum bàn tay, xòe ngón tay cái,
bốn ngón tay còn lại chụm

Nhịp 4:

Giữ tư thế của nhịp 3

**Nhịp 5:**

Chân phải hạ gót, hai gối khuỵu,
người quay về hướng ban đầu,
2 tay chéo V thấp

Nhịp 6:

Giữ tư thế của nhịp 5

Nhịp 7:

Chân phải đứng thẳng, chuyển trọng
tâm sang chân phải đồng thời người
quay chéo sang phải; chân trái thẳng
gối, nâng gót chân, tì mũi chân trên sàn.
Hai tay đưa lên trước mặt khum bàn tay,
xòe ngón tay cái, bốn ngón tay
còn lại chụm

Nhịp 8:

Giữ tư thế của nhịp 7

8 NHỊP TIẾP THEO THỰC HIỆN LẮP LẠI TƯƠNG TỰ

Kho Phiếu bài tập tại website: vtv7.vtv.vn

Động tác 16: Bước sang ngang, một tay mở ngang, một tay sau gáy
(Thực hiện 1 lần x 8 nhịp)



Nhịp 1:

Chân trái bước sang ngang rộng bằng vai, tay trái sang ngang, tay phải sau gáy, hai bàn tay xòe rộng, lòng bàn tay hướng ra trước

Nhịp 2:

Chân phải thu sang 2 gối khuỷu, gót chân phải kiêng lên, tì mũi chân trên sàn



Nhịp 3:

Chân phải bước sang ngang rộng bằng vai, tay phải sang ngang, tay trái sau gáy, hai bàn tay xòe rộng, lòng bàn tay hướng ra trước

Nhịp 4:

Chân trái thu sang 2 gối khuỷu, gót chân trái kiêng lên, tì mũi chân trên sàn

NHỊP 5, 6, 7, 8 THỰC HIỆN LẶP LẠI NHƯ 1, 2, 3, 4

Động tác 17: Khuỷu gối đưa tay lên cao

(Thực hiện 1 lần x 8 nhịp)

**Nhịp 1:**

Hai gối khuỷu, tay trái từ sau gáy hạ xuống đưa qua ngang lên cao, cánh tay thẳng. Tay phải từ ngang vai hạ tự nhiên theo người

Nhịp 2:

Đứng thẳng, tay trái co khuỷu tay che trên đầu (tay không chạm vào đầu)

Nhịp 3:

Hai gối khuỷu, tay phải đưa qua ngang lên cao, cánh tay thẳng

Nhịp 4:

Đứng thẳng, tay phải co khuỷu tay che trên đầu (tay không chạm vào đầu)

**Nhịp 5:**

Hai gối khuỷu, nghiêng người sang trái

Nhịp 6:

Về đứng thẳng

Nhịp 7:

Hai gối khuỷu, nghiêng người sang phải

Nhịp 8:

Về đứng thẳng

Động tác 18: Giậm chân hạ tay

(Thực hiện 1 lần x 8 nhịp)



Nhịp 1:

Chân trái co lên
và giậm xuống,
hai tay hạ chéo
trước cao,
lòng bàn tay ngửa

Nhịp 2:

Chân phải co lên
và giậm xuống,
hai tay hạ trước mặt
lòng bàn tay ngửa

Nhịp 3:

Chân trái co lên và
giậm xuống, hai tay
hạ chéo trước thấp,
lòng bàn tay ngửa

Nhịp 4:

Chân phải co lên
và giậm xuống, hai
tay hạ xuôi theo
người



Nhịp 5:

Chân trái co lên
và giậm xuống, tay
phải đưa lên vai trái

Nhịp 6:

Chân phải co lên
và giậm xuống, tay
phải giữ trên vai trái

Nhịp 7:

Chân trái co lên
và giậm xuống, tay
trái đưa lên vai phải

Nhịp 8:

Chân phải co lên
và giậm xuống, tay
trái giữ trên vai phải

Động tác 19: Xòe bàn tay “5 điệu Bác dạy”

(Thực hiện 1 lần x 8 nhịp + 2 nhịp)



Nhịp 1:

Chân phải khuỵu gối, chân trái đưa sang ngang đặt gót chân, tay trái co ngang vai xòe bàn tay, tay phải chống hông

Nhịp 2:

Chân trái thu về, hai tay chống hông

Nhịp 3:

Chân trái khuỵu gối, chân phải đưa sang ngang đặt gót chân, tay phải co ngang vai xòe bàn tay, tay trái chống hông

Nhịp 4:

Chân phải thu về, hai tay chống hông



Nhịp 5, 6:

Hai gối khuỵu, hai tay chụm dưới cằm

Nhịp 7, 8:

Đứng thẳng, hai tay đưa lên cao

Nhịp 9, 10:

Hai tay mở sang ngang hạ xuống

- Thực hiện 2 lần động tác 14, 15, 16, 17, 18, 19 với nhạc.

- Thực hiện 1 lần 19 động tác đã học với nhạc.

Bài tập bổ trợ: Chạy hất gót theo nhịp vỗ tay

**Tư thế chuẩn bị:**

Đứng hai chân chụm,
hai tay chống hông

**Cách thực hiện**

Chạy hất gót chân ra sau cho đến khi gót chân chạm vào mông của mình, hai gối khép chặt không tách rời, đồng thời vỗ tay theo từng bước chạy. Vừa chạy vừa đếm, hết 2x8 nhịp trở về tư thế ban đầu.
(Bài tập này có thể tập với nhạc)

THỰC HIỆN 2 LẦN X 8 NHỊP

Thả lỏng

Thực hiện 2 lần x 8 nhịp (đếm chậm)



Tư thế chuẩn bị: Đứng chộm chân, hai tay chống hông



Nhịp 1, 2, 3:

Chân trái đưa ra trước rũ chân thả lỏng



Nhịp 4:

Chân trái thu về



Nhịp 5, 6, 7:

Chân phải đưa ra trước rũ chân thả lỏng



Nhịp 8:

Chân phải thu về



Nhịp 2, 2:

Chân trái bước sang ngang, hai tay qua ngang lên cao



Nhịp 3,4:

Người gấp về trước đồng thời rũ tay bắt chéo



Nhịp 5, 6:

Đứng thẳng dậy hai tay cao



Nhịp 7, 8:

Chân trái thu về, hai tay qua ngang hạ xuống tư thế đứng nghiêm

Vận dụng:

- Em hãy tự tập luyện 19 động tác đã học mỗi ngày.